

Künstlerische Biographie



www.juliavillarroelguitar.com

juliavillarroelguitar@gmail.com

+49 (0) 17647080440

Weimar, Deutschland

Geboren in Guayaquil, Ecuador, zeichnete sich Julia als herausragende Studentin am Conservatorio Nacional de Música "Antonio Neumane" aus, wo sie mit Auszeichnungen graduierte und als Fahnenträgerin des Nationalpavillons fungierte.

Ihr Lehrer am Konservatorium gründete die kulturelle Bewegung "Guitarrea", mit der Julia mehr als 300 Solo-, Duo- und Ensemblekonzerte in und außerhalb Ecuadors absolvierte.

Die Ziele von Guitarrea waren die Verbreitung der klassischen Gitarre in Guayaquil, die Organisation eines internationalen Festivals und die Vergabe einer Konzertgitarre an den herausragendsten Studenten. Durch diese Ziele trat Julia auf den renommiertesten Bühnen der Stadt auf.

Im Jahr 2010 wurde sie als herausragende Studentin anerkannt und erhielt eine Konzertgitarre. Im selben Jahr gewann sie den "Ryuhei Kobayashi"-Wettbewerb, bei dem sie die einzige Frau und die jüngste Teilnehmerin war.

Aufgrund ihrer umfangreichen musikalischen Laufbahn in so jungen Jahren wurde Julia 2016 zum "Mitglied der Casa de la Cultura Ecuatoriana" im Bereich "Musikalische Künste" ernannt.



Festivals

Zwischen 2010 und 2016 organisierte Guitarrea sechs Editionen des historischen Internationalen Festivals Guitarrea-Garza Roja mit Künstlern, die zuvor noch nie Ecuador besucht hatten. Die Schülerinnen und Schüler spielten eine entscheidende Rolle bei jedem Festival, indem sie an der Logistik, dem Konzertprogramm und den Meisterklassen teilnahmen.

Das Duo "Tempo de Guitarra", bestehend aus ihr und ihrem Lehrer, wurde vom Ministerium für Kultur zum "Kultur-Botschafter" ernannt. Mit dieser Unterstützung nahmen sie zwischen 2014 und 2016 an vier internationalen Festivals im Ausland teil.

- VII Festival "Gentes del Mundo" – Bilbao, Spanien
- "Curso de Guitarra Riba-Roja del Túria" – Valencia, Spanien
- VII Festival Internacional y Caribeño Tempo de Guitarra – Caracas, Venezuela
- III Festival Internacional de Guitarra – Falcón Venezuela



Discografie



“Albazo” – Gitarrenensemble “Guayaquil Guitar Club” (2013)

“Tempo de Guitarra” – Gitarrenduo Villarroel – Betancourt (2015)

“Salgado en seis Cuerdas” – Gitarrenduo Villarroel – Štivčević (2023)



OLIMPIADA INTERNACIONAL DA **MULLER** 2018


Julia Villarroel
& Miguel Fraile

07 Miércoles, 19:00 horas

Casa de Cultura de Monzón (Villaboa)
Salón de actos

CONFERENCIA-CONCIERTO:
Guitarra é feminino

CULTURA E SOCIEDADE
CONSEJO REGULADOR



Stunde der Gitarre

Samstag, 21. Mai 2022, 17:00 Uhr
Musikschule „J.N. Hummel“,
Karl-Liebknecht-Str. 1 Coudray-Saal

Julia Villarroel Ecuador.
Werke von De Falla, Salgado,
Castelnuovo-Tedesco, Duarte,
Kampela

GITARRVEREIN WEIMAR

Sparksconcerting
Weimar - Weimarer Land




#YoMeQuedoEnCasa
CREANDO



JULIA VILLARROEL
GUITAR

España 21h
Ecuador 15h
@juliavillarroelguit
ar

VIERNES 27 DE MARZO
21.00

también por YouTube :)

CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA NÚCLEO DEL GUAYAS

En uso de sus atribuciones legales y de conformidad con la resolución del Directorio de la Casa de la Cultura Núcleo del Guayas, en su sesión del 21 de enero de 2016, dispone designar a

Julia Fernanda Villarroel Peralta

MIEMBRO CORRESPONDIENTE
DE LA CASA DE LA CULTURA ECUATORIANA, NÚCLEO DEL GUAYAS
En la Sección Artes Musicales

Guayaquil, 23 de febrero de 2016

Rosa Amelia Alvarado Roca
Presidenta





Preise

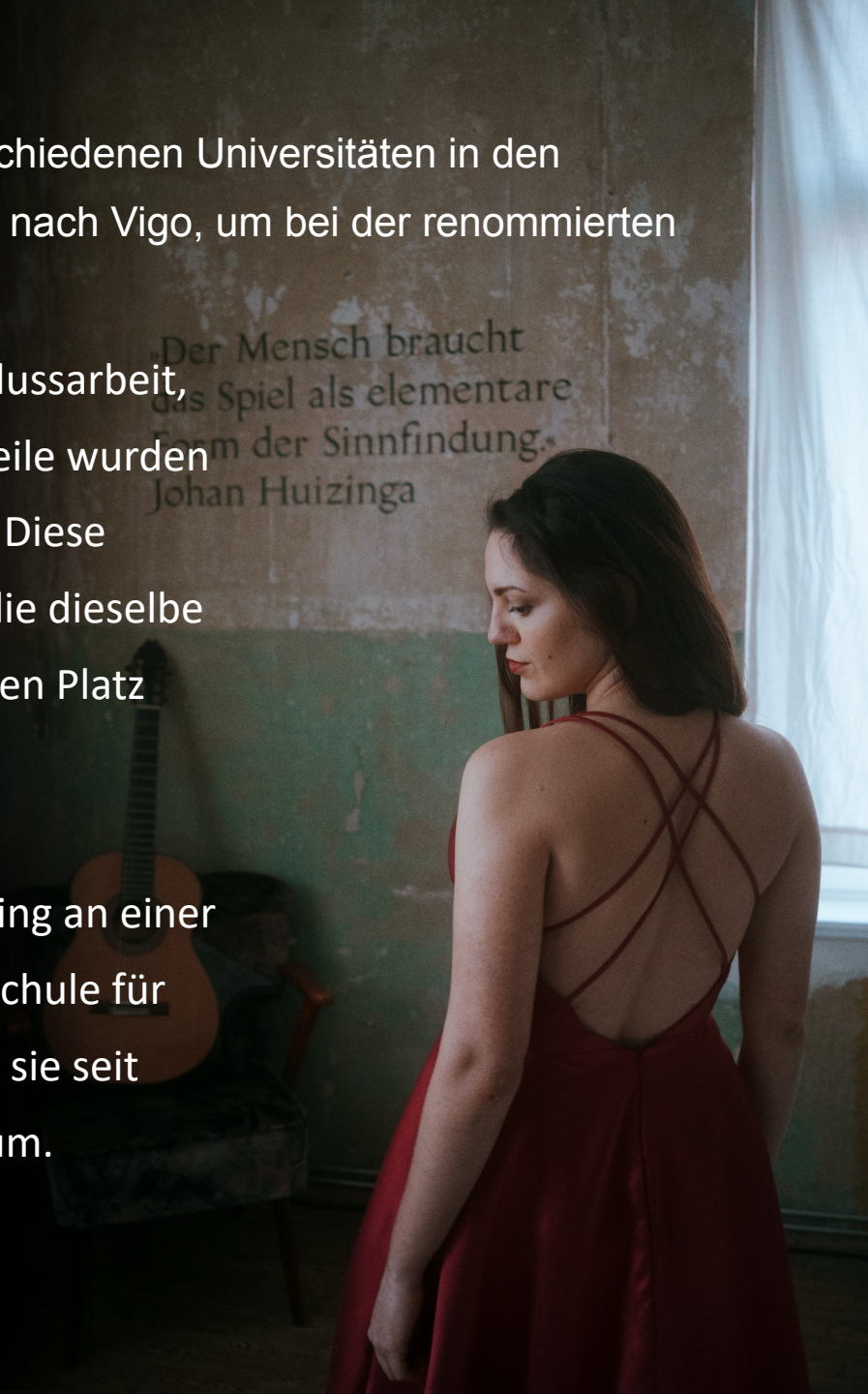
- 2010** – 4. Nationaler Gitarrenwettbewerb “Ryuhei Kobayashi”, zweiter Platz, Guayaquil Ecuador
- 2011** – 4. Internationaler Wettbewerb “Jóvenes Talentos”, erster Platz, Cuenca, Ecuador
- 2016** – 5. Internationaler Wettbewerb “Jóvenes Talentos”, erster Platz, Cuenca Ecuador
- 2018** – 4. Hochschule for Musik Vigo Wettbewerb, vierter Platz, Vigo, Spanien
- 2019** – Internationaler Wettbewerb, “Jóvenes Talentos”, dritter Platz, Badalona, Spanien
- 2019** – 5. Hochschule for Musik Vigo Wettbewerb, zweiter Platz, Vigo, Spanien
- 2019** – 7. Internationaler Wettbewerb for Junge “Alhambra” zweiter Platz, Valencia, Spanien
- 2020** – 5. Hochschule for Musik Vigo Wettbewerb, erster Platz, Vigo, Spanien
- 2021** – 36. Wettbewerb “Sociedad de Conciertos de Alicante Oftalvist, zweiter Platz, Alicante, Spanien
- 2021** – Premios Mans Futuro, Xunta de Galicia – Estudios Mans, zweiter Platz, La Coruña, Spanien



Im Jahr 2015 begann Julia ihre Suche nach Hochschulstudien. Sie wurde an verschiedenen Universitäten in den Vereinigten Staaten, Großbritannien und Spanien akzeptiert. Schließlich reiste sie nach Vigo, um bei der renommierten Lehrerin Margarita Escarpa zu studieren.

Im Juni 2021 führte Julia ihr Abschlusskonzert durch und präsentierte ihre Abschlussarbeit, eine Untersuchung zur Geschichte der akademischen Gitarre in Ecuador. Beide Teile wurden mit 1 bewertet und erhielten die spanische Auszeichnung "Matrícula de Honor". Diese Bewertung ermöglichte es ihr, unter allen Instrumentalisten des Bundeslandes, die dieselbe Bewertung erlangt hatten, am Wettbewerb teilzunehmen, bei dem sie den zweiten Platz erreichte.

Seit Oktober 2021 absolviert Julia ihren Master bei Professor Thomas Müller-Pering an einer der renommiertesten Einrichtungen im europäischen Gitarrenbereich, die Hochschule für Musik Franz Liszt in Weimar. Dank ihrer erfolgreichen musikalischen Laufbahn ist sie seit Oktober 2021 Stipendiatin des "Deutschlandstipendiums" bis zum heutigen Datum.



Projekte

"Salgado en seis cuerdas" ist ein persönliches Projekt, das aus dem Bedürfnis entsteht, das traditionelle Gitarrenrepertoire zu beleben, und mich dazu veranlasst, in die Wurzeln meines Landes zu suchen. Es gibt nicht viele ecuadorianische Komponisten, die sich hervorgetan haben und es geschafft haben, im Laufe der Zeit zu überleben. Luis H. Salgado hat nie für die Sologitarre geschrieben, mit Ausnahme eines Konzerts für Gitarre und Orchester. Also wagte ich mich, seine Musik zu spielen, und erstellte Transkriptionen von dem, was ich fand. Im Jahr 2023 feiern wir 120 Jahre seit seiner Geburt, und ich feiere dies mit meinen Transkriptionen des "Mosaico de Aires Nativos" für die Sologitarre und der 2. Sonate für Gitarrenduo (Villarroel – Štivilčević).

Ziele:

- Aufnahme einer CD mit den Transkriptionen
- Veröffentlichung der Transkriptionen
- Veröffentlichung von audiovisuellem Material im Zusammenhang mit der Musik
- Organisation von Tourneen zur Verbreitung der Musik



| GUITAR
RECORDS |





Kontakt

www.juliavillarroelguitar.com

juliavillarroelguitar@gmail.com

+49 (0) 17647080440

Weimar, Deutschland



www.youtube.com/c/JuliaVillarroel



@juliavillarroelguitar